

**Emergency Room Wrocław - "ostry dyżur" Kongresu Kultury Europejskiej.
8-11 września 2011.**

Emergency Room („ostry dyżur) to otwarta przestrzeń ekspozycyjna udostępniana artystom, którzy komentują w niej wydarzenia społeczne i polityczne z danego dnia. Prezentowane prace, niezależnie od formy – czy będą to instalacje, obiekty plastyczne, wideoart, happening, czy performance – zawsze mają charakter krytyczny, interwencyjny. Wszystkie są rejestrowane, a część z nich publikowana i komentowana w internecie.

Prace, które nie zostaną odebrane przez artystów, trafiają do Delay Museum, gdzie pełnią funkcję „sztuki dnia wczorajszego” – nieaktualnej z punktu widzenia Emergency Room, ale nadal bieżącej w porównaniu ze sztuką krytyczną prezentowaną w ramach klasycznych, kuratorskich wystaw, których przygotowanie trwa znacznie dłużej.

Projekt Emergency Room po raz pierwszy odbył się w galerii PS1 nowojorskiego Museum of Modern Art w 2007 roku. Twórcą formatu jest Thierry Geoffroy „Colonel”, duński artysta specjalizujący się w sztuce sformatowanej. Kuratorami polskiej edycji Emergency Room będą Thierry Geoffroy i Michał Bieniek. Emergency Room w ramach Europejskiego Kongresu Kultury oprócz komentarzy do wiadomości z pierwszych stron gazet, będzie odnosił się także do kongresowych wydarzeń, w tym szczególnie tematów spotkań i dyskusji.

Pawilon Emergency Room zbudowany zostanie w najbardziej ruchliwym miejscu kompleksu budynków wokół Hali Stulecia. Autorami projektu pawilonu są Marcin Garbacki i Karolina Tunajek (Projekt Praga). Autorem wystroju wewnątrz formatu jest architekt Jean de Piepape.

> Emergency Room Wrocław 8 - 11 września 2011.

> Wernisaż Emergency Room 8 września 2011 o godzinie 20:00.

>Kolejne zmiany ekspozycji i debaty 9 - 11 września codziennie o 12:00 i 18:00.

>Delay Muzeum - stała ekspozycja prac z Emergency Room 13 - 25 września 2011, czynna codziennie 10:00 – 20:00.

Kuratorzy: Thierry Geoffroy, Michał Bieniek

Architekci pawilonu: Marcin Garbacki, Karolina Tunajek

Architekt wnętrz: Jean de Piepape

Produkcja: Karolina Bieniek, Agata Makowska

Projekt jest częścią Europejskiego Kongresu Kultury, realizowanego w ramach Krajowego

Programu Kulturalnego Polskiej Prezydencji 2011 - UWAGA NA KULTURĘ!

Organizatorzy: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Spraw Zagranicznych, Narodowy Instytut Audiowizualny

Współorganizator: Miasto Wrocław

Współfinansuje: Unia Europejska

Partnerzy: Hala Stulecia we Wrocławiu, Wytwórnia Filmów Fabularnych, European Cultural Foundation

Organizator Projektu: Fundacja ART TRANSPARENT

Partner projektu: Imagine Film Production Studio

Europejski Kongres Kultury, który odbędzie się w dniach 8-11 września we Wrocławiu to jedno z najważniejszych wydarzeń polskiej Prezydencji 2011. W ciągu 4 dni zrealizowanych zostanie ponad 100 interdyscyplinarnych projektów, w których udział weźmie 300 artystów, naukowców, filozofów i aktywistów. Dyskusjom na temat zjawisk czy problemów współczesnej kultury będą towarzyszyć interdyscyplinarne projekty artystyczne. Europejski Kongres Kultury to unikatowe wydarzenie w skali europejskiej. Więcej informacji: www.culturecongress.eu

Więcej informacji o Europejskim Kongresie Kultury: www.culturecongress.eu.

Więcej informacji o Krajowym Programie Kulturalnym Polskiej Prezydencji 2011: www.uwaganakulture.pl

Fundacja ART TRANSPARENT: www.arttransparent.org.

Kontakt dla mediów:

Agata Makowska

+48 501 76 56 36

a.makowska@arttransparent.org