

SCENA FILMOWA 9. PRZEGLĄDU SZTUKI SURVIVAL

Klub festiwalowy, Park im. St. Tolpy

Program tegorocznej sceny filmowej ściśle będzie korespondował z głównym hasłem dziewiątego Przeglądu Sztuki SURVIVAL – „Kiedy park staje się areną”. Wszystkich dorosłych amatorów kina zapraszamy do klubu festiwalowego w **środe (22.06.), piątek (24.06.), sobotę (25.06.) i niedzielę (26.06.) na godzinę 20.00.**

Najmłodszych zapraszamy na specjalnie dla nich przygotowane pokazy w **sobotę (25.06.)** oraz w **niedzielę (26.06.) na godzinę 10.00**, również do klubu festiwalowego w Parku Tolpy.

W programie będziemy mieli okazję zobaczyć m. in. film Dżigy Wiertowa „Człowiek z kamerą” (ZSRR, 1929). Arcydzieło z gatunku kina dokumentalnego nazwanego „symfonią miejską”. Kolejną propozycją jest fabularny film A.L. Girmaldiego, „Cichy chaos”, którego bohater po śmierci żony przenosi całe swoje życie, osobiste i zawodowe, do parku.

Także w dokumencie „**Wszystko może się przytrafić**” (1995) Marcela Łozińskiego park jest miejscem, w którym można zbliżyć się do drugiego człowieka, porozmawiać z nim, posiedzieć na ławce. W tym obrazie bohaterem jest kilkuletni syn reżysera rozmawiający ze starszymi ludźmi odpoczywającymi w parku. Po latach filmem „**A gdyby tak się stało**” (2007) reżyser wraz z już dorosłym synem wracają do tego samego parku, który jednak wydaje się być już zupełnie inny...

Jedną z propozycji skierowaną do dzieci jest „**Tajemniczy ogród**” Agnieszki Holland. Tętniący życiem ogród jest tu przeciwwagą dla zimnych, mrocznych murów wielkiego domu. Praca i zabawa w ogrodzie staje się podstawą przyjaźni młodych bohaterów filmu.

Dzieci będą miały także okazję obejrzyć nagrodzoną Oscarem animację lalkową „**Piotruś i Wilk**”. Animacja jest adaptacją filmową baletu Sergiusza Prokofiewa. W brutalnym świecie, w którym rządzą prawa natury, mały chłopiec Piotruś musi stawić czoła Wilkowi.

Kuratorem tegorocznej sceny filmowej jest **Jarosław Skóra** absolwent historii, pracownik Multikina oraz Młodzieżowego Domu Kultury. Na co dzień koordynuje programem edukacji filmowej AFM w Multikinie oraz wprowadził dwie edycje cyklu kina europejskiego „Europa Europa”. Kilkakrotnie zorganizował „Kadry Wrocławia” - przegląd filmów dokumentalnych o Stolicy Dolnego śląska. W Młodzieżowym Domu Kultury prowadzi Międzyszkolny Dyskusyjny Klub Filmowy. Kapituła konkursu „Szczyt kultury 2010” przyznała mu tytuł najlepszego animatora kultury we Wrocławiu w roku 2010.

Szczegółowy program sceny filmowej znajduje się na stronie internetowej festiwalu: www.survival.art.pl.

Z poważaniem

Karolina Smerek

tel. +48 667 226 092

Aleksandra Konopko

tel. +48 721 256 949, 607 881 320

e-mail: promocja@survival.art.pl

